

Veillée d'Auvergne et du Massif Central :
« Pierrounet, le fidèle rebouteux de l'Aubrac ».

Pierrounet est un personnage célèbre de l'Aubrac et notamment de Nasbinals en Lozère où il a œuvré pendant 50 ans pour soulager animaux et humains, rebouteux tellement estimé par la population qu'une statue en buste honore sa mémoire à Nasbinals.

C'est cette figure mythique des médecines dites « alternatives » qui était au cœur de la Veillée d'Auvergne et du Massif Central, mercredi 24 janvier 2024, à partir de 18h30, au restaurant : « Le 12-15 », et la trentaine d'amis de la Veillée a été très bien accueillie, comme à l'accoutumée par Julie COSTEROUSSE.

Jean François SERRE, pdt de la Veillée d'Auvergne salua ses amis et d'emblée, définit les trois temps de cette soirée : l'assemblée générale de la Veillée d'Auvergne, le documentaire de Jérôme MASSELA consacré à Pierrounet et un repas convivial afin de poursuivre les échanges.

Il remercia de leur présence Isabelle CAZALS, pdte de la Ligue Auvergnate accompagnée du vice-pdt de la Ligue, Thierry BORREL, de la gracieuse pastourelle du Cantal et de la Ligue Auvergnate, Ella PIGANIOL, rayonnante dans son costume, de Jean-Pierre BONICEL, pdt de l'Association des Lozériens de Paris, partenaire de cette Veillée d'Auvergne, de Louissette ROUSSET, toujours investie dans le mouvement auvergnat et ancienne pastourelle de la Lozère, de la présidente de la paroisse du Cantal, Christiane LONGEON et bien sûr, du conférencier, documentariste à Radio France, Jérôme MASSELA..

Isabelle CAZALS exprima tout l'intérêt de la Ligue Auvergnate pour sa filiale culturelle et aborda les événements de la Ligue dont la Nuit Arverne du 9 décembre 2023 qui mit à l'honneur des sujets en rapport avec l'Histoire, le patrimoine, la culture, le folklore, le cinéma. Elle rappela que l'année 2023 a vu la création du Prix Art'Verne, le prix artistique de la Ligue et précisa les contours des manifestations pour 2024, année du Centenaire de l'élection des pastourelles : possible conférence au Sénat, bal des pastourelles à Lavastrie, dans le Cantal le 16 août 2024, précédé d'une messe à la cathédrale de Saint-Flour, une exposition temporaire et, en apothéose, la Nuit Arverne du Centenaire, le 7 décembre 2024, au Pavillon Baltard.

Jean-Pierre BONICEL, pdt de l'ALP, la plus ancienne association créée en 1880, se dit ravi d'être à l'origine de cette Veillée d'Auvergne et de sa rencontre avec Jérôme MASSELA, présentant enfin, les excuses de son successeur à la tête de l'ALP, René-François BERNARD.

Jean François SERRE débuta l'assemblée générale de la Veillée d'Auvergne par un rapport moral en citant les membres du bureau : Guy TAILLADE, Josyane DELMAS-BOUCHARD et Anne-Marie PLANQUE dont la contribution à La veillée d'Auvergne est appréciable et en détaillant les activités depuis novembre 2022 où « la Veillée a été réveillée » : Veillée au Sénat autour de Garabit la ligne ferroviaire de l'Aubrac grâce à la maire de Coren les Eaux et présidente de l'AMIGA ; Céleste ALBARET et PROUST ; au CNES, avec un hommage à Roger VIDAL, pdt d'honneur de l'association, en partenariat avec l'Institut Georges POMPIDOU et les prochaines rencontres 2024 : Blaise PASCAL, le 8 mars 2024 et l'évocation du cinquantenaire de la mort de Georges POMPIDOU, en juin ou septembre 2024, au Sénat.

Guy TAILLADE, vice-pdt et trésorier, traça les grandes lignes de l'histoire de « la Veillée d'Auvergne culturelle, littéraire, artistique et félibréenne », sa naissance en 1908, sa renaissance en 1962 et son nouveau départ en 1980. Il procéda au compte rendu financier satisfaisant et insista enfin sur la nécessité d'un renouvellement au sein du bureau avec l'appel à des jeunes, intéressés par la Veillée d'Auvergne.

Au cours de l'Assemblée générale, Il a été décidé de porter la cotisation à la Veillée à 20,00 € à partir de 2025 ; mais les finances sont saines en trésorerie et en épargne. Enfin, Yves GOURHAND, notre webmestre bénévole rejoint le bureau de la Veillée.



C'est avec beaucoup d'attention que fut écouté ensuite, au son des sonnailles des troupeaux et des accents en langue d'oc, le montage de l'excellent documentaire diffusé sur France Culture, réalisé par Jérôme MASSELA et intitulé : « Pierrounet, le fidèle rebouteux de l'Aubrac ».

Dans la 1^{ère} partie du documentaire : « soigner les bêtes et les hommes », ce fut la découverte, à travers plusieurs témoignages, de l'Aubrac, lieu de naissance de Pierrounet, en 1832, à Nasbinals, fils de paysans, buronnier qui apprit à soigner d'abord les bêtes puis, les gens, très apprécié en Lozère où il n'y avait qu'un médecin pour 7000 habitants. Son don était celui d'un chiropracteur, connaissant bien le fonctionnement du squelette et des muscles. Il s'entendait bien avec le médecin, la clientèle la plus pauvre étant laissée aux « empiriques ». Pierrounet est un bienfaiteur qui, selon le maire de Nasbinals, a soigné comme un masseur ostéopathe « avec quelque chose en plus » et a favorisé le développement économique de la région en attirant de très nombreux patients venus de France et de l'étranger, vers l'Aubrac.

Dans la 2^{ème} partie : « Pierrounet, le doute et la légende », Jérôme MASSELA, a porté l'accent sur le grand succès du rebouteux qui, en 1905, fut cependant accusé d'exercice illégal de la médecine. Jugé au tribunal de Marvejols, c'est une amende minime qui fut infligée, le transformant en une sorte de « martyr, persécuté ». « Etendard des médecines parallèles », il s'éteignit à l'âge de 75 ans, en 1907 et tout l'Aubrac fut très affecté par cette disparition. Sa statue, désormais au foirail de Nasbinals, est exceptionnelle pour un rebouteux qui a toujours bénéficié d'un capital de sympathie et de confiance. Il soignait gratuitement et paysan, il était proche des gens.

Très applaudi pour ce documentaire qui peut être écouté en podcast sur France Culture, Jérôme MASSELA débuta un débat avec l'assistance qui, d'anecdotes et témoignages, prouva l'imprégnation des médecines alternatives dans la population lozérienne, son habitude à faire appel encore aujourd'hui à des rebouteux pour certains maux. Est-ce un effet placebo ? Est-ce lié à l'impact du « moral » dans le traitement des maladies ?

C'est en dégustant un repas réconfortant et dans une ambiance chaleureuse que les discussions se poursuivirent autour de Pierrounet, thème original et passionnant de cette Veillée d'Auvergne et du Massif Central.